

Раздел 2. Продуктивность личного вклада педагогического работника в повышение качества образования

2.1. Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение открытых уроков /занятий на МО муниципального уровня (экспертный лист оценивания, протокол посещения первого открытого урока от МО муниципального уровня)

1) Протокол урока от 14 марта 2018 года

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
БАЙ – ХААКСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

668310, Республика Тыва, Тандинский кожуун, с. Бай – Хаак, ул. Горького, дом 38, e-mail: bdshi63@mail.ru

Протокол открытого урока по теме:

*Ритмика и танец*

от *14 марта 2018г*

Преподаватель *Сергей-Сергей Иванович Овчар-Коловня*

Присутствовали: *Андрей А.М. - директор БДОИИ*  
*Олея Э.Н. - заведующая кафедрой танцев и балетов*  
*Суровый Ч.Ф. - преподаватель хореографического искусства, п/з. "Танец"*

Цели: *Формирование навыков и умений в творческой деятельности*  
*Социальная адаптация детей*

Задачи:

*методы: - игровой (художественный материал в игровой форме)*  
*- игровой (объекты образно и образно)*  
*- игровой (на собственном примере)*

Ход урока: *I Построение, поворот*

- Разминка - хореографическая игра
- Упражнения для головы, шеи и плечевого пояса
- Упражнения для рук, кистей
- Упражнения для корпуса, ног
- Прятки

- II Фигурная хореография
- III Игровая часть "Круг" и "Красная сапожка"
- IV Танцевальная импровизация
- V Комбинация со скакалкой и ногой

- VI Массовка
- VII Танец

*Заведующий кафедрой*  
*Олея Э.Н.*



Обсуждение: Турисей В.М. - дети подобрали огонь хорошие, хорошо слушают своего преподавателя - есть взаимопомощные. Весь урок активности работы, включая даже. Особенно понравилась как они работают со спаренной парой. Мне урок понравился.

Цыдыри Т.Д. - урок прошел огонь интересно, структура урока построена, компьютеризация, преподаватель и дети взаимовыручно. Материал у детей хороший, слушать хорошо слушат, есть первоначальные навыки и умения - держат посылу карие, руки, стопот и колени хорошо тянут. Есть дети у которых рубить пластику и раскладывать. Дети мне огонь понравились. Преподаватель справился с поставленной целью.

Олеи Э.Н. - Рыбачко является первой ступенью в танцах. Я думаю, что дети хорошие, рыбачкины, первоначальные навыки есть следет за учителя (осанкой), но не все. Уровни есть пожел поставлены в композиции "Арбуз", "Красные сапожки" молорует.

Дата: 14 марта 2018г.

Подписи преподавателей



Цыдыри Т.Д.  
Олеи Э.Н.  
Турисей В.М.

Цыдыри Т.Д.  
Олеи Э.Н.  
Турисей В.М.

**Экспертный лист для оценивания открытого учебного занятия (урока) педагогических работников детских школ искусств**

Ф.И.О. педагога Серен-оол Антэмшан Оар-соловья  
 Тема Резюме и манера  
 Предмет, должность преподаватель каргомагрии  
 Заявленная квалификационная категория 1 категория  
 Эксперты Туреев А.М., Чугунди Ч.Д., Оюен Ч.Н.

№ п/п	Критерия	Показатели	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень
1.	Речевая грамотность. Культура речи и коммуникабельность преподавателя.	Корректность учебного содержания и использования научного языка. терминов, символов, условных обозначений, глубина и широта знаний по теме.	0	4	6	8 ✓	10
2.	Результативность	Достижение предметных результатов, достижение метапредметных результатов (для общеобразовательного цикла). Достижение личностных результатов.	0	4	6 ✓	8	10
3.	Методическое мастерство и творчество	Разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности. Соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов).	0	4	6 ✓	8	10
4.	Организованная культура	Наличие инструкций пояснений для выполнения заданий. Установление правил и процедур совместной работы на уроке.	0	4	6 ✓	8	10
5.	Рефлексия	Объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием. Разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе.	0	4	6 ✓	8	10
Сумма баллов					32,0		

Система оценки: Максимальный балл – 50 баллов, пороговое значение – 25 баллов.  
 от 40 до 50 – урок имеет высокий уровень.  
 от 31 до 39 – урок имеет хороший уровень.  
 от 25 до 30 – урок имеет средний уровень.  
 от 0 до 24 – урок имеет низкий уровень.

	Эксперт <u>Чугунди Ч.Д.</u>	<u>Чугунди Ч.Д.</u>
	подпись	расшифровка подписи
	<u>Туреев А.М.</u>	( <u>Туреев А.М.</u> )
	подпись	расшифровка подписи
	<u>Оюен Ч.Н.</u>	( <u>Оюен Ч.Н.</u> )
	подпись	расшифровка подписи

Дата составления экспертного заключения « 14 » марта 2018 г.  
 ознакомлен(а) 14.03.2018 г. (Туреев Серен-оол)  
 дата, подпись расшифровка подписи

## Технологическая карта

открытого урока по ритмике на тему

«Развитие музыкальности, выразительности, выносливости»

Преподавателя Серен-оол Анжелики Онер-ооловны

Место проведения:

МБУ ДО Бай-Хаакская детская школа искусств: хореографический зал.

Дата проведения: 14 марта 2019 года

Цель урока	Продемонстрировать полученные знания, выносливости, координация движений, умение передать национальные особенности характер и манеру исполнения этюдов.
Тип урока	открытый
Задачи урока	<b>Обучающая:</b> Формирование танцевальных навыков грамотно исполнений движений <b>Развивающая:</b> Развитие музыкальности, техники исполнения движений на середине зала. <b>Воспитательная:</b> Воспитать в ребенке «веру в себя, дисциплину, выносливость, активность, и бодрость на уроке».
Методы обучения:	Методические рекомендации в программе, рассказы, показ движений.
Структура урока	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Разминка (партерная гимнастика).</li><li>2. Комбинации с реквизитами.</li><li>3. Детский танец.</li></ol>
Отзыв о посещении урока «тип урока»	<p>Открытый урок хореографического класса 2 год обучения, концертмейстер «Заслуженный работник культуры Республики Тыва» Турчиненко Валентина Владимировна.</p> <p>Замечания:</p> <p>Положительные:</p> <p>«Дети подобрались очень хорошие, хорошо слушают своего преподавателя – есть взаимопонимание. Весь урок активно дети работали, вспотели даже. Особенно понравилось как они прыгают со скакалкой под музыку. Мне урок понравилось».</p> <p>«Урок прошел очень интересно, структура урока выстроена. Концертмейстер преподаватель и дети взаимосвязаны. Метроритм у детей хороший, музыку хорошо слышат, есть первоначальные навыки и умение держать голову, корпус, руки, стопы и колени хорошо тянут. Есть дети у которых развита пластика и растяжка. Дети мне очень понравились. Преподаватель справился с поставленной целью».</p> <p>«Ритмика является первой ступенью в танца я думаю, что дети хорошие, ритмичные, первоначальные навыки есть, следят за стенкой осанкой, на не все. Игровая часть тоже поставлена в композиции «Арбуз», «Красные сапожки» молодцы».</p> <p>В целом урок прошел на хорошем уровне 32 балла.</p>